

ΑΝΤΙΟ ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΣΤΟ ΧΡΗΣΤΟ ΛΕΜΠΕΣΗ

Πριν λίγες μέρες έφυγε απ' τη ζωή ο Χρήστος Λεμπέσης, μετά από περιπέτεια υγείας που τον ταλαιπώρησε τους τελευταίους μήνες.

Αρχιτέκτων – Πολεοδόμος, με εξαιρετική παρουσία σε θέματα του αντικειμένου του, στην Αθήνα και όχι μόνο. Στην αγαπημένη του Λευκάδα είχε αποκτήσει καλούς φίλους και περνούσε μεγάλα διαστήματα του χρόνου, στο όμορφο σπίτι του πίσω απ' το ιερό του Αγ. Νικολάου, στις παραλίες, στην πλατεία.

Πολύγλωσσος και ταξιδεμένος, ήταν πραγματικός αριστοκράτης.

Ανήσυχος πνεύμα & υπεύθυνος πολίτης, με αναπτυγμένο το αίσθημα της κοινωνικής ευθύνης, συμμετείχε και παρενέβαινε σε πολλές περιπτώσεις, συνέδρια κλπ με προτάσεις διάσωσης και βελτίωσης του οικιστικού περιβάλλοντος και γενικότερα του βιοτικού επιπέδου.

Με πρωτοβουλία & επιμέλεια του Χρήστου Λεμπέση διοργανώθηκε, με την Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών και το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λευκάδας, άρτιο αφιέρωμα στον, άγνωστο ως τότε στη Λευκάδα, συγγενή του ζωγράφο και καθηγητή Νικόλαο Ασπρογέρακα, το 2016, στην αίθουσα «Θ. Στάμος».

Απ' την αρχή της γνωριμίας μας, πολλά χρόνια πριν, έδειξε ενδιαφέρον για τη Βιβλιοθήκη, μας τιμούσε με την εμπιστοσύνη του και συχνά απ' τις συζητήσεις και τις επισκέψεις του, βγήκαν χρήσιμες ιδέες, καθώς ήταν πηγή γνώσης και παράλληλα τον διέκρινε πηγαίο λεπτό χιούμορ.

Πρώτη του χρησιμότητα «παρέμβαση» όταν ζητήσαμε τη γνώμη του για την αντιστροφή χρήσης του κτιρίου. Η απάντηση ήρθε με τη χαρακτηριστική φωνή «Βεβαίως, είναι απολύτως σωστό να είναι κάτω η Βιβλιοθήκη & πάνω το Μουσείο» & συνέχισε με εύστοχες λεπτομέρειες & προτάσεις..

Στη διαδικασία συμπλήρωσης των πόρων για τις εκδόσεις της Βιβλιοθήκης απ' το 1998 και μετά ήταν πάντα πρόθυμος, πριν καν του ζητηθεί, να μεσολαβήσει στην εξασφάλιση χορηγίας από ευγενείς φίλους του, π.χ. το ίδρυμα Ι. Κωστόπουλου.

Αυτό συνεχίστηκε, με την τελευταία υπόσχεση για τον κατάλογο της Συλλογής κειμηλίων, να μην προλάβει δυστυχώς να υλοποιηθεί.

Η ευγένεια & η ανωτερότητά του δεν μας επέτρεψε να τον ευχαριστήσουμε ποτέ δημόσια, με μόνη εξαίρεση την παρουσίαση του βιβλίου «Λευκάδα αντισεισμική δόμηση», την έκδοση του οποίου παρακολούθησε βήμα – βήμα, συχνά σε επικοινωνία & με τον κ. Παναγιώτη Τουλιάτο, έργο του οποίου αποτελεί η μελέτη.

Οι συμβουλές του υπήρξαν πολύτιμες και μεγάλος ο ενθουσιασμός του, που η έκδοσή μας θα μπορούσε να συμβάλει στην προβολή διεθνώς του μοναδικού, σοφού συστήματος δόμησης της Λευκάδας, καθώς και στην επισκευή των παλιών σπιτιών.

Πρόσφατη «συμβουλή» & συμβολή του στη Βιβλιοθήκη ήταν η πρόταση για «ελεύθερη ανασύνθεση» στον κήπο των στοιχείων που προέρχονταν απ' το τέμπλο του Αγ. Ιωάννου Προδρόμου.

Ο μικρός ναός στην παλιά πόλη είχε γκρεμιστεί απ' το μεγάλο σεισμό του '48. Λίθινα στοιχεία & θραύσματα φυλασσόταν στο κτήριο της Βιβλιοθήκης & στους εξωτερικούς χώρους.

Στην προσπάθειά μας να συγκεντρωθούν, να διατηρηθούν & να προβληθούν, η πρότασή του ήρθε άμεση μ' ένα σκίτσο & με οδηγίες που έδωσε στους τεχνίτες, αφού προηγήθηκε η σχετική έγκριση του Σ. Μητροπολίτη.

Ο Χρήστος Λεμπέσης προτιμούσε τα έργα και δεν του άρεσαν τα πολλά και «μεγάλα» λόγια, τα διακωμωδούσε. Τον ευχαριστούμε για όλα & κυρίως για τη «σοφία» που απλόχερα μας πρόσφερε.

Εκφράζουμε την ευγνωμοσύνη μας στη μνήμη του, καθώς και τα συλλυπητήριά μας στους οικείους του.

Μαρία Ρούσσου
Προϊστ. Δημ. Βιβλιοθήκης Λευκάδας